

المستوى: 5

الوحدة 6

مكون الإملاء

الجدادة رقم

الموضوع

دعم سنوي عام

الأسبوع 1 الحصة 1

المرجع: مرشدي في اللغة العربية

المجال: الألعاب والرياضة
الأهداف يكون المتعلم (ة) في نهاية الدرس قادرا على : استثمار ما تعلمه سابقا حول التاء المربوطة والمبسوطة ، وهمزتي الوصل والقطع رسمهم رسما صحيحا أثناء كتابتهم.
الوسائل : كتاب التلميذ - امثلة- سبورة - صور- وثائق مصورة.
صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: تقويم أنشطة الإملاء ودعمها(انظر الصفحة 202 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية																																								
أتهياً للحصة	<p>*يستهل الأستاذة (ة) درسه بتقويم تكويني يتبين من خلاله مدى قدرة المتعلمات والمتعلمين على استرجاع معارفهم السابقة حول التاء المربوطة والمبسوطة ، وهمزتي الوصل والقطع عن طريق الاسئلة التالية:</p> <p>✓ متى تكتب التاء المربوطة في الأسماء؟ (بعد فتحة ظاهرة، ويتم الوقف عليها بالهاء.</p> <p>✓ أين تكتب التاء المبسوطة؟ (في الأفعال، وفي جمع المؤنث السالم، وفي الأسماء بعد سكون حي، أو واو أو ياء، ولا يصح الوقوف عليها بالهاء)</p> <p>✓ ما الفرق بين همزتي الوصل والقطع ؟ (همزة الوصل هي التي تكون في أول الكلمة، نطق بها في أول الكلام ولا نطق بها في وسطه .</p> <p>وهمزة القطع تقرأ في أول الكلمة ،وفي وسطها، وفي آخرها، ولا تسقط في وسط الكلام</p>																																								
إنجاز أنشطة التقويم	<p>*يبنى الأستاذة (ة) أنشطة تقويمية داعمة تتوخى تصفية الصعوبات المرتبطة بالظواهر الإملائية موضوع الدعم .ويمكن الاستئناس بالأنشطة التقويمية المقترحة في الكتاب المدرسي، مثل:</p> <p>① أجمع الكلمات التالية وأبين نوع التاء فيها ،مع ذكر السبب:</p> <table><tr><th>الكلمة</th><th>جمعها</th><th>نوع التاء فيها</th><th>سبب كتابتها</th></tr><tr><td>ممتلة</td><td>ممتلات</td><td>مبسوطة</td><td rowspan="4">جمع المؤنث السالم</td></tr><tr><td>نجمة</td><td>نجمات</td><td>مبسوطة</td></tr><tr><td>مهاجرة</td><td>مهاجرات</td><td>مبسوطة</td></tr><tr><td>أم</td><td>أمهات</td><td>مبسوطة</td></tr><tr><td>راع</td><td>رعاة</td><td>مربوطة</td><td>جمع التكسير</td></tr><tr><td>مألوفة</td><td>مألوفات</td><td>مبسوطة</td><td rowspan="2">جمع المؤنث السالم</td></tr><tr><td>خطوة</td><td>خطوات</td><td>مبسوطة</td></tr></table> <p>② أسند الفعل (اخترع) في الماضي مع الضمائر الآتية : (أنا- أنت – هي) وأبين نوع التاء:</p> <table><tr><th>الضمير</th><th>الإسناد</th><th>نوع التاء</th><th>السبب</th></tr><tr><td>أنا</td><td>اخْتَرَعْتُ</td><td rowspan="3">مبسوطة</td><td rowspan="3">جاءت في الفعل</td></tr><tr><td>أنت</td><td>اخْتَرَعْتَ</td></tr><tr><td>هي</td><td>اخْتَرَعَتْ</td></tr></table>	الكلمة	جمعها	نوع التاء فيها	سبب كتابتها	ممتلة	ممتلات	مبسوطة	جمع المؤنث السالم	نجمة	نجمات	مبسوطة	مهاجرة	مهاجرات	مبسوطة	أم	أمهات	مبسوطة	راع	رعاة	مربوطة	جمع التكسير	مألوفة	مألوفات	مبسوطة	جمع المؤنث السالم	خطوة	خطوات	مبسوطة	الضمير	الإسناد	نوع التاء	السبب	أنا	اخْتَرَعْتُ	مبسوطة	جاءت في الفعل	أنت	اخْتَرَعْتَ	هي	اخْتَرَعَتْ
الكلمة	جمعها	نوع التاء فيها	سبب كتابتها																																						
ممتلة	ممتلات	مبسوطة	جمع المؤنث السالم																																						
نجمة	نجمات	مبسوطة																																							
مهاجرة	مهاجرات	مبسوطة																																							
أم	أمهات	مبسوطة																																							
راع	رعاة	مربوطة	جمع التكسير																																						
مألوفة	مألوفات	مبسوطة	جمع المؤنث السالم																																						
خطوة	خطوات	مبسوطة																																							
الضمير	الإسناد	نوع التاء	السبب																																						
أنا	اخْتَرَعْتُ	مبسوطة	جاءت في الفعل																																						
أنت	اخْتَرَعْتَ																																								
هي	اخْتَرَعَتْ																																								

③ أفرد الجموع التالية:

الجمع	أبقار	آلات	سيارات	رياضات	كرات
المفرد					

④ أضع التاء المناسبة في المكان الفارغ:

بيت	المركبة	عمارات	لعبت	الساعة
برزت	الطائرة	رحلات	فتاة	

⑤ أصنف الكلمات التي بها همزة الوصل والكلمات التي بها همزة القطع في ما يلي:

الكلمات التي بها همزة الوصل	الكلمات التي بها همزة القطع
الوطن - المهجر - الميادين - المختلفة	أسماء - أرض -

⑥ أحول الأفعال الماضية إلى أفعال أمر وأبين نوع الهمزة كما في المثال:

الماضي	الأمر	نوع الهمزة
أَكْرَمَ	أَكْرَمْ	همزة القطع
سَمِعَ	اسْمَعْ	همزة الوصل
دَخَلَ	ادْخُلْ	همزة الوصل

يتتبع الأستاذ (ة) عملية التصحيح الجماعي والفردى للمتعلّمت والمتعلّمين، وبالأخصّ بالنسبة إلى الفئة المتعثّرة منهم.

-يسجّل الأستاذ (ة) التعثرات ليشخص انطلاقاً منها أنواع الصعوبات ويقترح بناءً على ذلك أنشطة دعم وتثبيّت مناسبة

التصحيح
وضبط التعثرات